

Biographies

7

Préface

**BRÈVE  
INTRODUCTION  
À VILÉM  
FLUSSER ET  
À SES ÉCRITS  
SUR LA  
RECHERCHE-  
CRÉATION**

*Marc Lenot*

15

**UN AUTEUR MULTILINGUE QUI RESTE À DÉCOUVRIR EN FRANCE - 15**

**LA RECHERCHE-CRÉATION AVANT LA RECHERCHE-CRÉATION - 17**

**UN PARCOURS EN TROIS TEMPS - 20**

**ARTS,  
SCIENCES,  
TECHNOLOGIES**

**DÉFIS À LA  
RECHERCHE-  
CRÉATION**

*Vilém Flusser*

23

**CADRAGES POUR LA RECHERCHE-CRÉATION - 25**

*PILPOUL* [VERS 1981/1982] - 25

POUR UNE ÉCOLE DU FUTUR [1982] - 32

RÉFLEXIONS PRÉALABLES AUTOUR DES EXPÉRIENCES  
DE RÉSIDENCES D'ARTISTES À L'ÉTRANGER [1987] - 41

École, loisir et contemplation des Idées - 42

École, travail et connaissance scientifique - 45

Culture en miettes - 46

Retour moderne du loisir : vers une civilisation « idiote » - 47

Les boursiers artistiques,  
vecteurs d'une culture universelle et informative? - 49

Menaces et difficultés - 51

Je résume mon intervention - 53

CRÉATION - DÉCOUVERTE [1990] - 54

## **EXPÉRIMENTATIONS DE SOCIÉTÉS - 58**

ART SOCIOLOGIQUE [1975] - 58

Doutes théoriques - 60

Doutes méthodologiques - 68

Résumé - 75

L'ART SOCIOLOGIQUE DE FRED FOREST [1975] - 76

Fred Forest ou le dialogue significatif - 76

Le phénomène, le matériau qui est manipulé - 77

Comment changer les phénomènes ? - 78

Réception du message - 79

L'attitude du destinataire - 80

L'art sociologique de Fred Forest - 81

L'ART SOCIOLOGIQUE OU LA VIE DIALOGIQUE [SD] - 89

LE M<sup>2</sup> DE FRED FOREST [1977] - 96

LES MÈTRES CARRÉS ARTISTIQUES [1977] - 102

DIX ANS D'ART SOCIOLOGIQUE [1984] - 109

## **PRATIQUES DES ARTS - 117**

LA CRÉATION SCIENTIFIQUE ET ARTISTIQUE [1982] - 117

COMMENT NE PAS ÊTRE DÉVORÉ PAR LA BOÎTE [1983] - 127

« NOUS SOMMES TOUS DES ÉCRIVAINS » [1978] - 135

EXIL ET CRÉATIVITÉ [VERS 1984] - 140

Postface

**LES DÉFIS  
DE LA  
RECHERCHE-  
CRÉATION  
SELON VILÉM  
FLUSSER**

*LE POINT DE VUE  
DANS LE MIROIR  
DES CAMÉCRANS*

*Yves Citton  
& Élise Rigot*

149

**LES DÉFIS DE LA RECHERCHE-CRÉATION SELON VILÉM FLUSSER - 149**

**PRENDRE ACTE DE LA CRISE DES TECHNOSCIENCES - 150**

**VIVRE AVEC LE TROUBLE DE LA RECHERCHE-CRÉATION - 153**

1. VERS UNE ÈRE POST-MONO-VÉRITÉ - 153
2. POUR DES INFRASTRUCTURES MENTALES  
MULTI-PERSPECTIVISTES - 156
3. VERS UNE PRISE EN CHARGE ÉMOTIONNELLE ET VALORISANTE - 158
4. POUR UNE PRÉPARATION À LA DÉSORIENTATION - 160
5. VERS LES INTENSITÉS D'UNE NAÏVETÉ DE SECOND ORDRE - 161
6. VERS UNE SORCELLERIE ANARCHO-ARTISTIQUE  
DE LA RECHERCHE - 163
7. VERS UNE CONNAISSANCE INTERSUBJECTIVE  
DU PHÉNOMÈNE CONCRET - 165
8. VERS LE TROUBLE DU PILPOUL - 167

**DÉPASSER LA RECHERCHE-CRÉATION  
VERS L'INVESTIGATION-PUBLICATION - 168**

**ANIMER LES MAISONS DE RETRAITE  
D'UN OCCIDENT BUNKÉRISÉ ? - 178**

Bibliographie  
sélective

183

Livres de Vilém Flusser en français - 185

Livres en projet - 188

Quelques références sur les débats autour de la recherche-création - 188

Quelques ressources en ligne sur la recherche-création - 190

