

**ARTS,
SCIENCES,
TECHNO-
LOGIES**

**DÉFIS À LA
RECHERCHE-
CRÉATION**

Vilém Flusser

Sous la direction
d'*Yves Citton*
& *Marc Lenot*

Préface et notices
Marc Lenot

Postface
Yves Citton
& *Élise Rigot*

les presses du réel 12 €

La petite collection ArTeC

ISBN: 978-2-37896-584-6



9 782378 965846

Entre son arrivée en France au milieu des années 1970 et son décès prématuré en 1991, le philosophe Vilém Flusser a rédigé de nombreux textes tentant d'explicitier les enjeux de démarches croisant les arts, les sciences et l'émergence de nouvelles technologies. À partir d'une analyse décapante de ce qui constituait à ses yeux la « crise » des techno-sciences et des sociétés modernes, il a formulé de brillantes esquisses qui anticipent moins l'avènement que le dépassement de ce qu'il est aujourd'hui convenu d'appeler la « recherche-création ». Boîtes noires, exil, créativité, objectivité, art sociologique, institutions pédagogiques : les quatorze textes réunis ici – publiés pour la première fois dans leur version originale française – offrent le feu d'artifice d'une écriture qui se jette constamment contre les limites du pensable, non tant pour les franchir que pour faire danser leurs entrecroisements.

ARTS, SCIENCES, TECHNOLOGIES
DÉFIS À LA RECHERCHE-CRÉATION

Vilém Flusser

les presses du réel – ArTeC

**ARTS,
SCIENCES,
TECHNO-
LOGIES**

Vilém

Flusser

**DÉFIS
À LA RECHERCHE-
CRÉATION**