

Ceci est une inscription.

Contre le mur. Pourquoi contre? Parceque le mur est amigu. Comme toute mediation. Il est cence de nous proteger de l'invasion par les pouvoirs publics. Mais il nous empeche aussi d'avancer. C'est pourquoi nous ouvrons des trous dans le mur. Des fenetres pour des visions theoriques du monde, et des portes pour nos actions dans le monde. Mais la theorie suivie de pratique doit avoir un sens. Il faut la codifier. Par exemple en lettres. C'est le cas ici. Cette inscription veut donner un sens a la pulsation entre le public et le prive. Non pas un sens profond. C'est pourquoi elle ne perce pas le mur. Quoiqu'elle soit contre le mur, elle le laisse intacte. Et nous sommes tous comme cette inscriptio