

VILÉM FLUSSER

La Font Chaude,
84240 Peypin d'Aigues par La Tour d'Aigues

La Font Chaude, 18/11/76

M. Antoine Lefebure,
INTERFERENCES,
Boîte Postale 353.16,
75768 Paris Cédex 16.

Cher Monsieur,

j'ai lu le numéro 5-6 de votre revue, (que je ne connaissais pas), et elle me semble être la seule publication dans le domaine de la communication en France qui attaque les véritables problèmes. C'est pourquoi je serai heureux de pouvoir collaborer avec vous malgré mon ignorance de la langue française.

Je suis professeur de la théorie de la communication à la Faculté de Communication et Humanité à São Paulo, et il est probable que vous avez lu certains de mes essais publiés aux États Unis, en Allemagne, ou même en France, (Langages et Communication, Cause Commune, Nouveau Foto-Cinéma, etc). À présent j'habite les environs d'Aix-en-Provence, car j'organise des cours au relais culturel à Aix, et j'oriente le département de communication à l'école d'Architecture à Marseille-Luminy.

J'annexe une copie du manuscrite d'une de mes interventions dans ce département, pour vous illustrer ma ligne de pensée et pour voir si vous êtes intéressé à la publier. Au cas positif, bien sûr, il faut corriger non seulement mes erreurs de français, mais aussi si quelques aspects du style, car il s'agit d'un texte parlé.

En tout cas, comme nous ne sommes pas nombreux, ceux qui voient "the shape of things to come", je serai très heureux d'avoir votre réponse.

Sincèrement

La Font Chaude,
84240 Peypin d'Aigues.
Tel: (90) 77 76 61

28/4/78

Interférences,
B.P. 353 16 75 768 Paris Cedex 16.

Chers amis,

vous avez publié un de mes articles, ("L'irruption du Techno-imaginaire"), dans votre numéro 7. J'annexe un autre, ("Ecrire"), car il me semble être dans la ligne de votre intérêt.

S'il vous interesse, corrigez mon français, s'il vous plait. Si non, retournez-le vite, car je voudrai le publier ailleurs.

Merci, et cordialement