

« L'homme n'est pas un animal communautaire comme le sont les abeilles ou les fourmis, voire même les vaches ou les loups : communiquer avec d'autres hommes ne lui paraît pas aller de soi. C'est pourquoi la théorie de la communication n'est pas une discipline rattachée aux sciences naturelles. La communication entre les hommes relève de procédés artificiels ; elle recourt aux inventions ingénieuses. Il en ressort que la théorie de la communication est à ranger parmi les disciplines qu'il est convenu de qualifier d'« humaines » : c'est-à-dire celles qui ont pour objet les aspects du comportement de l'homme qui ne lui sont pas « naturels ». Il se trouve que s'il est avéré que l'homme ne communique pas « naturellement » avec les autres hommes (parler n'est pas le fait d'émettre des sons propres à notre espèce, comme il en est du chant pour l'oiseau, pas plus que le fait d'écrire n'est un geste naturel comme l'est la pratique de la danse pour une abeille), il nous est souvent donné d'entendre émettre l'opinion que l'homme est un Zoon Politikon, un animal qui vit en communautés et ne saurait vivre en dehors d'elles... » Vilém Flusser

Vilém Flusser est aujourd'hui considéré comme l'un des grands penseurs de notre temps. Il est traduit depuis longtemps en plusieurs langues et son oeuvre est une référence dans le champ théorique international. La France, terre qui l'a accueilli jusqu'à la fin de sa vie, commence enfin à reconnaître en lui un philosophe original de premier plan. Il a écrit *Mutations dans les relations humaines ? De la Communicologie* directement en français ; ouvrage majeur resté inédit jusqu'à ce jour, il apparaît comme un livre qui fera date dans la réflexion sur le monde contemporain et une contribution incontournable pour mieux comprendre notre temps.

18,00 €

HD Editions LE BON VOISIN

VILÉM MUTATIONS DANS  
FLUSSER LES RELATIONS HUMAINES ?

VILÉM FLUSSER

MUTATIONS DANS  
LES RELATIONS  
HUMAINES ?

DE LA COMMUNICOLOGIE

INÉDIT

HD Editions

LE BON VOISIN

