

édition

61, RUE DE RENNES, 75006 PARIS
TÉL. : 222-43-40
C.C.P. PARIS 65-00

mame

Paris, le 5.04.1974

Monsieur Vilem FLUSSER
B. P. 2
49590 FONTEVRAUD

Cher Monsieur,

Comme vous le savez votre ouvrage vient de paraître et je vous en adresse, par courrier séparé, vos exemplaires d'auteur.

Les envois de presse viennent d'être faits; ils comprennent les journalistes que vous m'aviez indiqués, ceux recommandés par Abraham MOLES et enfin ceux de ma liste personnelle sur Paris, la province et l'étranger (Suisse, Belgique etc.)

En ce qui concerne vos dédicaces, pour lesquelles vous m'aviez envoyé il y a quelque temps des cartes de visite, nous avons fait partir celles dont vous nous indiquiez l'adresse et celles dont les coordonnées du destinataire nous étaient connues. Par contre, il en reste cependant seize dont je n'ai pu trouver l'adresse et que je vous renvoie ci-joint. Pourriez-vous avoir l'amabilité, si cela vous est possible de les compléter en conséquence.

Enfin, j'ai comme prévu, repris contact avec Jeanne LARA et l'équipe d' "Italiques". Celle-ci me propose de m'indiquer d'ici huit jours une ou deux dates possibles pour une émission de télévision qui pourrait avoir lieu en se coordonnant avec la sortie de l'article de J.L. FERRIER dans "l'Express".

En espérant avoir le plaisir de vous rencontrer très prochainement ainsi que votre épouse, je vous prie d'agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Catherine GILBERT

69
VILÉM FLUSSER

Boite Postale 2, 49590 Fontevraud,

Tel: 58 à Fontevraud par Saumur, (41-519111)

Fontevraud, le 8/4/74

Mme. Catherine Gilbert,

Edition Mame,

61 rue de Rennes,

75006 Paris.

Chère amie,

merci de votre lettre du 5 et des cartes incluses. J'annexe ceux dont je connais l'adresse.

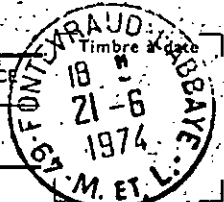
Les livres ne sont pas encore parvenus. Mais j'ai vu un exemplaire, et, (en dépit de l'erreur de mon nom), il m'a plu.

J'attends votre coup de téléphone pour me prévenir de la date de notre voyage à Paris. Aussi, restez en contacte avec moi au sujet d'une éventuelle réaction dans la presse.

Donnez nos salutations à tous les amis, et soyez vous-même saluée très cordialement.

Les éditions Mame ont téléphoné
 jeudi; Revoyez vous le lundi avec les
 journalistes di commandé.
 Les éditions rappelleront pour
 d'autres propositions

Le télégramme est identifié à l'aide des indications portées, dans l'ordre ci-dessous,
 avant le texte du télégramme. L'heure de dépôt est indiquée par un nombre de quatre
 chiffres.



76

ORIGINE	NUMÉRO	NOMBRE de mots	DATE de dépôt	HEURE de dépôt	MENTIONS DE SERVICE
Paris	Sondage 31	21	21	20 55	

Rencontre journaliste lundi 21 juin
 annulé stop remise septembre plus
 intéressante stop ne voyez pas stop
 vous êtes meilleurs sentiments stop

Catherine Gilbert. Editions
 Mame

L'État n'est soumis à aucune responsabilité à raison du service de la correspondance privée sur
 le réseau des Télécommunications (décrets n° 62-273, 62-274 et 62-275 du 12-3-1962, art. L. 37).

N° 701

⊙ Pour toute réclamation concernant ce télégramme, présenter cette formule au bureau distributeur ⊙

8 110364 3. - 8-364 VOIR AU VERSO la signification des principales indications qui peuvent éventuellement figurer en tête de l'adresse.

Paris, le 26 Juin 1974

Monsieur Vilém FLUSSER
B.P. 2
49590 FONTEVRAUD

Cher Monsieur,

Je fais suite au télégramme que je vous avais adressé la semaine dernière et que vous avez dû recevoir en rentrant de Suisse.

En effet, après avoir contacté un grand nombre de journalistes, il nous est apparu très clairement que, si ceux-ci souhaitent vivement vous rencontrer pour écrire une interview, le moment le meilleur pour ce faire était certainement la rentrée de Septembre; un certain nombre d'entre eux partaient déjà d'ailleurs en vacances.

Je sais par Anne DORIA que vous devez vous rendre aux Etats-Unis en Octobre. Je vous propose donc de remettre ces rencontres à la mi-septembre, si vous le voulez bien.

Je ne sais si j'aurai le plaisir de vous rencontrer avant cette date; aussi veuillez partager avec votre épouse l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

Catherine GILBERT